Conservatoire de Bougival année 2021 - 2022

Edition : 07/07/2021

HORAIRES des classes de solfège (FM) et Eveil

Formation musicale = SOLFEGE "FM"

au Conservatoire

LUNDI		professeur
FM, Cycle 2- 1ère année	18h00 - 19h00	Pierre Delbes
FM, Cycle 2- 2e année	19h00 – 20h00	Pierre Delbes
FM, Cycle 2- 3e année	20h00 – 21h00	Pierre Delbes
MARDI	*(nouveau)*	
CHORALE enfants, Cycle I-1&2 années	**17H00 - 18h00**	**Béatrice Fontaine**
CHORALE enfants, Cycle I-3&4 années	**18H00 - 19h00**	**Béatrice Fontaine**
CHORALE enfants, Cycle II - et ENSEMBLE VOCAL ADULTE	**19H00 - 20h00**	**Béatrice Fontaine**
MERCREDI		
FM, Cycle 1-1ère année	17h00 - 18h00	*Mathilde Rogé*
FM, Cycle 1-2e année	18h00 - 19h00	*Mathilde Rogé*
JEUDI		
FM, Cycle 1-3e année	18H00 - 19h00	*en cours de nomination*
FM, Cycle 1-4e année	18H00 - 19h00	*en cours de nomination*
SAMEDI		
FM - ADO - mise à niveau	11h30-12h30	Jacques-André Périni

Eveil musical

et cours de solfège Cycle I - multiniveaux

Les cours sont limités à 8 élèves, mais fusionnés si inférieurs à 4 élèves

à l'École C. Monet		
LUNDI		
Eveil 1 (Moyenne section)	*16h30 - 17h30*	*Matilde Rogé-Brossolet*
Eveil 3 (CP)	*17h45 - 18h45*	*Matilde Rogé-Brossolet*
MARDI		
Eveil 2 (Grande section)	*16h30 - 17h30*	*Matilde Rogé-Brossolet*
Solfège Cycle I- 1 & 2	*17h45 - 18h45*	*Matilde Rogé-Brossolet*
JEUDI		
Eveil 2 (Grande section)	*16h30 - 17h30*	*Mathilde Rogé-Brossollet*
Solfège Cycle I - 3 & 4	*17h45 - 18h45*	*Mathilde Rogé-Brossollet*
VENDREDI		
Eveil 1 (Moyenne section)	*16h30 - 17h30*	*Mathilde Rogé-Brossollet*
Eveil 3 (CP)	*17h45 - 18h45*	*Mathilde Rogé-Brossollet*
à l'École Peintre Gérôme		
MARDI		
Eveil 1 (Moyenne section)	*16h30 - 17h30*	*Damien Esnault*
Eveil 2 (Grande section)	*17h45 - 18h45*	*Damien Esnault*
à l'École Sainte-Thérèse		
LUNDI		
Eveil 1 (Moyenne section)	12h15 – 13h00	*Mathilde Rogé-Brossollet*
MARDI		
Eveil 2 (Grande section)	12h15 – 13h00	*Mathilde Rogé-Brossollet*
VENDREDI		
Eveil 3 (CP)	12h00 – 13h00	*Mathilde Rogé-Brossollet*
Eveil 2 (Grande section)	12h15 – 13h00	*Mathilde Rogé-Brossollet*